

commissioned by Marie Anderson and La Jeunesse
composed for these friends with all the madness I possess
(which lately, has been a great deal more than usual)

inspired by Lewis Carroll

Alice

Sarah Quartel

♩ = 96 with distinct character, tell a story
playful, like a caucus race

mp 3

Soprano I
dum didd-le - y di di di di di dum didd-le-y di di di di di dum

mp 3

Soprano II
dum didd-le - y di di di di di

Alto

4

indignant!
mf 3

S
dum didd-le - y di di di di di dum didd-le-y di di di di di

S
dum didd-le-y di di di di di dum

mf 3

A
dum didd-le - y di di di di di di dum-didd-le-y di di di di

7 *mf* 3

S dum dum didd-le - y di di di di di di dum didd-le-y di di di di

S *mf* 3 dum didd-le - y di di di di di di dum didd-le-y di di di di di di

A di di dum dum didd-le - y di di di di di di dum didd-le-y di di

9 *not in time* *a tempo*

S di di dum *ahem*

S dum *sigh* *mp* Sis - ter, sis - ter,

A di di di di di di di di di di di di di *mp* Sis - ter, sis - ter,

9 *a tempo* *mp* 3 3

ahem = a collective clearing of the throat,
be creative!

13

S

S

A

mf

mf

you'll nev-er guess what I've seen, I've seen a white rab - bit talk - ing to

you'll nev-er guess what I've seen, I've seen a white rab - bit talk - ing to

13

3

3

mf

17

S

S

A

mp

mf

mf

Sis - ter, sis -

me. Sis - ter,

me. Sis - ter,

17

3

3

3